



ARABIC B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
ARABE B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
ÁRABE B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Friday 21 May 2010 (afternoon)
 Vendredi 21 mai 2010 (après-midi)
 Viernes 21 de mayo de 2010 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'Épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba el número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.



القسم " أ "

النص الأول — إعلان عن ندوة الشباب العربي والشباب الألماني وتغيير القيم معهد جوته بالقاهرة

اختراروا من الجمل العشر التالية الجمل الأربع الصحيحة وفقاً للفقرتين الأولى والثانية من

النص كما في المثال:

- | | | |
|---|--------------------------|-----------|
| أ. تعقد الندوة العلمية في القاهرة. | <input type="checkbox"/> | المثال: أ |
| ب. البحوث المقدمة من دول عربية وألمانيا. | <input type="checkbox"/> | 1. |
| ج. تمويل الندوة العلمية هيئة عربية. | <input type="checkbox"/> | 2. |
| د. البحوث المقدمة من ألمانيا فقط. | <input type="checkbox"/> | 3. |
| هـ. البحث الأول يتناول قضايا سياسية. | <input type="checkbox"/> | 4. |
| و. تُعقد الندوة العلمية في ألمانيا. | <input type="checkbox"/> | |
| ز. تم إجراء البحث الأول على الشباب الفلسطيني. | <input type="checkbox"/> | |
| ح. تمويل الندوة العلمية هيئة أجنبية. | <input type="checkbox"/> | |
| ط. تم إجراء البحث الأول على شباب ألمان. | | |
| ي. البحث الأول يتناول قضايا اقتصادية. | | |



اقرأوا الفقرتين الثالثة والرابعة من النص الأول ثم أجبوا على الأسئلة التالية:

5. ما هي الجهة التي قامت بإعداد البحث الثاني ؟

.....

6. على من أجريت الدراسة في البحث الثاني ؟

.....

7. ما هي الفئات الفنية الثلاثة التي تم اللقاء معها ؟ (درجة واحدة)

.....

8. ما مضمون بحث عالم الاجتماع د. هراس ؟

.....

9. اذكروا قضيتين ذكرهما بحث د. هراس تخصان الحياة الاقتصادية للشباب المغربي.

(درجة واحدة)

.....



النص الثاني — من يوميات فتاة عربية

اقرأوا الفقرة الأولى والثانية والثالثة من النص الثاني. ثم ضعوا علامة [✓] بجانب الجمل حسب كونها صحيحة أو خاطئة ثم اكتبوا تبريراً قصيراً لاختياركم مُستنديين إلى النص. للحصول على الدرجة النهائية يجب القيام بالاختيار والتبرير معاً.

خطأ صواب

المثال : بلقيس في الثالثة عشرة من عمرها.

التبرير: اليوم أتممت السنة 13 من عمري.

10. بلقيس في المرحلة الثانوية من دراستها المدرسية.

التبرير:

11. كانت بلقيس تعيش مع والديها وأختها.

التبرير:

12. طلب الزائر المهم من الطالبات التحلي بالقوة بسبب الحرب.

التبرير:

13. ميساء زميلة بلقيس سعيدة لأنها لن تذهب إلى المدرسة.

التبرير:

14. بلقيس مُعتادة على رؤية السيارات البيضاء تنقل الطالبات.

التبرير:



اقرأوا الفقرتين الرابعة والخامسة من النص الثاني ثم أجبوا على الأسئلة التالية:

15. ماذا فعلت بلقيس عندما جلست في مكتب والدها ؟

.....

16. ما هي الأعمال التي تدربت عليها بلقيس في المعسكر؟

.....

17. ما الموضوع الذي تحدّث فيه الضابط مع الطالبات ؟

.....

املأوا الفراغات الموجودة في الفقرة الأخيرة من النص الثاني بالكلمات المناسبة كما في المثال

واسعة	السيارات	أشعر	بالسنة	صرخات
أرى	الرصاص	ضحكات	قوية	بالزمن

المثال : [- X -] ... بالزمن

..... 18

..... 19

..... 20

..... 21



النص الثالث — ثلاث صور

اقرأوا الفقرة الأولى من النص الثالث وأكملوا بجمل قصيرة

22. المدير العام يتصف بـ

23. الأستاذ أحمد كان يبحث عن

24. لمح الأستاذ أحمد في ثقب أحد الصناديق

وردت في الفقرة الأولى من النص الثالث الكلمات والعبارات في العمود " أ " حيث وضع تحتها خط. اختاروا من العمود "ب" معنى ملائم في العمود " أ " ، واكتبوا في المربع الحرف المناسب كما في المثال

" أ "	" ب "
المثال: غائص	ط
25. يتوارى	<input type="checkbox"/>
26. كريهة	<input type="checkbox"/>
27. مضنياً	<input type="checkbox"/>
28. المتهاكمة	<input type="checkbox"/>
أ. مُفرحاً	ب. يظهر
ج. القديمة	د. سيئة
هـ. المعاصرة	و. زكية
ز. مُرهقاً	ح. يختبئ
ط. غارق	



اقرأ الفقرتين الثانية والثالثة من النص الثالث ثم أجبوا على الأسئلة التالية

29. كيف صور لنا الكاتب حالة والد الحسيني في الفقرة الثانية ؟

.....

30. كيف عبّر الكاتب في الفقرة الثانية عن عبقرية التلميذ الحسيني؟

.....

31. على أي شيء تدل العبارتان التاليتان " لا يعيش إلا على كسرات خبز " و " ثيابه مزركشة برقع ملونة " .

.....



اقرأوا النص ثم أجبوا على الأسئلة الآتية بكتابة الحرف المناسب للجواب الصحيح في المربع المخصص لذلك.

32. " انقطع الحسيني عن الدراسة " (في الفقرة 2) تعني

أ. استمرّ

ب. استكمل

ج. توقّف

د. حرّم

33. تعبير " مكسور العين " (في الفقرة 3) يوحي بـ

أ. المرض

ب. النذل

ج. القوة

د. الشفقة

34. " ولم يكن أمامه إلا أن ينكب على كتبه هارباً من كل شي " (في الفقرة 3).

هذه العبارة تدل على

أ. الاختيار

ب. الاضطرار

ج. الحرمان

د. الانبهار

35. " قفز الاستاذ أحمد واقفاً في مكانه " (في الفقرة 5) تدل على

أ. المفاجأة

ب. التوتر

ج. الحزن

د. التعب



اقرأوا الفقرة الرابعة و الخامسة من النص الثالث ثم اكتبوا في المربع الحرف المناسب
لنصف الجملة الذي يكمل النصف الوارد في الجانب الأيمن

" ب "

" أ "

- | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| أ. لأن الطالب يستحقها. | <input checked="" type="checkbox"/> | المثال: حصل حامد في الاملاء |
| ب. في الصف الثاني. | <input type="checkbox"/> | 36. الطالب حامد من عائلة |
| ج. لها نفوذ قوي. | <input type="checkbox"/> | 37. رفض الأستاذ أن يغير الدرجة |
| د. لأنه خائف من نفوذ العائلة. | <input type="checkbox"/> | 38. المدير العام هو |
| هـ. صاحب الصورة الأولى. | <input type="checkbox"/> | 39. الأستاذ أحمد لا يصدق |
| و. أن المدير العام صديقه. | <input type="checkbox"/> | 40. كان السقا تلميذ الاستاذ أحمد |
| ز. غير معروفة. | | |
| ح. صاحب الصورة الثانية. | | |
| ط. أن المدير العام تلميذه السابق. | | |
| ي. أنه محوّل للتحقيق. | | |
| ك. في الصف الثالث. | | |
| ل. على درجة ضعيفة | | |



القسم " ب "

النص الرابع — كارتون على الطريقة الفلسطينية ... «هموم متحركة» تنجح
حيث فشلت الفضائيات

اقرأ النص الرابع ثم اكتبوا ما لا يقل عن 100 كلمة مستمدين معلومات من
النص. لا تقوموا بنقل أجزاء كبيرة من النص.

شاهدت في الفصل سلسلة حلقات " هموم متحركة ". طلب منك أستاذ اللغة العربية أن تكتب
إنشاءً عن لغة المسلسل والبطل والموضوعات التي تناولها وما الذي يميّز هذا العمل عن بقية
الأعمال الفنية الأخرى. اكتب نص الإنشاء.



